

Scenariusz imprezy szkolnej dla uczniów klas I – VI i oddziałów przedszkolnych „GODOMY PO ŚLONSKU” 2013

Upowszechnianie tradycyjnej kultury regionu śląskiego poprzez promowanie dawnych zabaw i gier podwórkowych a także piosenek i obyczajów związanych ze Śląskiem, które stanowią część kultury i dziedzictwa naszego regionu.

W ramach imprezy szkolnej „*Godomy po ślonsku*” uczniowie klas I – III zaprezentują scenki w gwarze śląskiej dla oddziałów przedszkolnych i klas I - VI:

- „**O koziółeczku**” wyreżyserowane przez E.Rogacką i A. Derełę,
- „**O ślimaku i gliździe**” wyreżyserowane przez A.Derełę, H.Maśnicę,
- „**Ranne wstawanie**” wyreżyserowane przez I.Mainowską, H.Maśnicę (nie odbyła się prezentacja ze względu na chorobę aktorki).

Wyeksponowano rysunki wykonane przez uczniów w celu promowania „Godki śląskiej”. Ilustracje dawnych zabaw i gier wprowadzają dzieci w tradycyjną kulturę regionu śląskiego.

1. Wystawka w szkolnej bibliotece książek „Śladami śląskich pisarzy”, przygotowaną przez J. Stefanik-Heinrich w szkolnej bibliotece.
2. Gry i zabawy
 - a) wyliczanki;
 - b) przekładanie sznurka;
 - c) hula-hop;
 - d) cymbergaj;
 - e) bierki;
 - f) zośka;
 - g) kapsle;
 - h) klasy, grzybek;
 - i) skakanka.(ZAŁĄCZNIK NR 1)
Wybrani uczniowie będą przeprowadzać gry na szkolnych korytarzach.
3. Zabawy ze śpiewem:
 - a) „Stary niedźwiedź”;

- b) „Chodzi lisek”;
- c) „Budujemy mosty” ;
- d) „Ojciec Wirgiliusz”;
- e) „Rolnik sam w dolinie”;
- f) „Mało nas”;
- g) „Po szerokim stawie”.

(ZAŁĄCZNIK NR 2)

Zabawy ze śpiewem będą odbywać się na przerwach, prowadzone przez wychowawców klas młodszych.

4. Rozwieszenie napisów z śląskimi wyrazami:

- a) Łokono;
- b) Dźwiżyże;
- c) Izba rectorów;
- d) Tukej momy ksionczki;
- e) Tukej leczom i rachujom;
- f) Szrank;
- g) Gelynder.

5. Loteryjka wyrazowa „Godomy po Śląsku”. Uczniowie i nauczyciele losują wyraz zapisany w gwarze, dopasowują go do tabeli znaczeń. Za odgadnięty wyraz otrzymują naklejkę „GODOMY PO ŚLĄSKU” za odgadnięcie trzech wyrazów - „bombon” (cukierek).



(ZAŁĄCZNIK NR 3)

6. „Dzień bączka” – zawody w przedszkolu, który bączek dłużej będzie wirował.

ZAŁĄCZNIK NR 2

„Stary niedźwiedź mocno śpi”

Spośród dzieci wybrany jest niedźwiedź, który śpi wewnątrz koła utworzonego przez trzymające się za ręce dzieci.

Dzieci chodząc w kole dookoła śpiącego niedźwiedzia i śpiewają:

„Stary niedźwiedź mocno śpi.

Stary niedźwiedź mocno śpi.

My się go boimy, cichutko chodzimy.

Jak się zerwie, to nas zje.

Jak się zerwie, to nas zje.”

Dzieci zatrzymują się i machają ręką w kierunku niedźwiedzia, mówią:

„Pierwsza godzina – niedźwiedź śpi!

Druga godzina – niedźwiedź chrapie!”

Przy słowach: „Trzecia godzina – niedźwiedź łapie” dzieci rozbiegają się, a niedźwiedź budzi się, rzuca się w pogoń. Złapane dziecko staje się niedźwiedziem.

Zabawę powtarza się kilka razy.

KÓŁKO GRANIASTE

Kółko graniaste, czworokanciaste

Kółko nam się połamało,

Cztery grosze kosztowało,

A my wszyscy BĘC!

MAŁO NAS

Mało nas, mało nas do pieczenia chleba.

Jeszcze nam, jeszcze nam ciebie tu potrzeba.

1. Dzieci śpiewają piosenkę, idąc w kole 2. W środku znajduje się jedna osoba 3. Na słowa: ciebie tu potrzeba: zaprasza do wnętrza jedno dziecko 4. Ono wprowadza następne 5. Piosenkę powtarzamy wiele razy, aż wszystkie dzieci ponownie utworzą jedno koło.

JULIJANKA

Moja Julianko, klęknij na kolanko,

Podprzyj se boczki,

Chwyć się za warkoczyki.

Umyj się, uczesz się

I wybieraj, kogo chcesz.

1. Dzieci, idąc wkoło: Julianki:, śpiewają piosenkę 2. Julianka: ilustruje ruchem słowa piosenki:

• Klęka • Kładzie ręce na biodrach • Łapie się za włosy • Udaje mycie i czesanie 3. Na koniec wybiera następnę dziecko, które wchodzi do środka koła i zabawa rozpoczyna się od nowa.

MAM CHUSTECZKĘ

1. Mam chusteczkę haftowaną, co ma cztery rogi.

Kogo kocham, kogo lubię, rzucę mu pod nogi.

2. Tej nie kocham, tej nie lubię, tej nie pocałuję.

A chusteczkę haftowaną tobie podaruję.

1. Dzieci ustawione w kole trzymają się za ręce 2. Do środka wchodzi dziecko z chusteczką 3. Pierwsza zwrotka – wszyscy śpiewają piosenkę idąc w kole 4. Druga zwrotka – dziecko z chusteczką wskazuje różne osoby 5. Na koniec kładzie chustkę przed wybranym dzieckiem 6. Wybraniec bierze chustkę i wchodzi do środka koła 7. Zabawa powtarza się

Karuzela

Chłopcy, dziewczęta, dalej śpieszmy się.

Karuzela czeka, wzywa nas z daleka.

Starsi już poszli, młodszy jeszcze nie.

Hejże ha, hejże ha! Spieszmy się. (do tej pory dzieci wysuwają na zmianę nogi do przodu, dotykając podłogi palcami, trzymają się za ręce tworząc koło)

Hej hopsa sa (wszyscy w kole podskakują, powtarzamy 2x) (Dzieci podskakując posuwają się w prawo, a za drugim razem w lewo).

Jak ona szybko mknie.

Hej dalej, dalej do zabawy śpieszmy się.

Stary niedźwiedź

Stary niedźwiedź mocno śpi, (przykucają) (cicho)

stary niedźwiedź mocno śpi. (przykucają)

My się go boimy, na palcach chodzimy ↯

Jak się zbudzi to nas zje, (przykucają)

Jak się zbudzi to nas zje. (przykucają)

Pierwsza godzina niedźwiedź śpi,

Druga godzina niedźwiedź chrapie, (głośno)

Trzecia godzina niedźwiedź łapie!!! (rozbiegają się)

„Niedźwiedź” goni dzieci – dziecko schwyte, czy dotknięte przez „niedźwiedzia” wchodzi do koła i zabawa się powtarza.

Chodzi liszek koło drogi

Zabawa w kole. Dzieci siedzą po turecku tak, żeby ich kolana stykały się. Jedno z dzieci chodzi na zewnątrz koła, inni mówią:

Chodzi liszek koło drogi,

Nie ma płaszczka, jest ubogi.

Kogo łapką przyodzieje ↯

Ten się nawet nie spodzieje!

Teraz chodzący dotyka głowy jednego dziecka i zaczyna uciekać, biegnąc po obwodzie koła. Siedzące dziecko podrywa się i stara się „lisa” złapać. „Lis” biegnie do miejsca („mieszkania”) dziecka i siada w jego miejsce. Maluch staje się nowym lisem i zabawa toczy się dalej. Jeżeli dziecko dogoni i złapie „lisa” może wrócić na swoje miejsce a lis szuka kogoś innego komu zechce zająć dom. Zabawa toczy się dalej.

Proszę zwrócić uwagę aby nic nie wystawało na zewnątrz koła (ręce) i aby nie było w pobliżu żadnych przedmiotów, o które biegnące dziecko mogłoby się rozbić.

A ram tam tam

A ram tam tam x 2

Guli guli guli guli ram tam, tam.

„A ram tam tam x 2

Guli guli guli guli guli, ram tam tam.

Aramis aramis

Guli guli guli guli guli ram tam tam.

Aramis aramis

Guli guli guli guli guli ram tam tam;

Jedzie pociąg

Jedzie pociąg z daleka na nikogo nie czeka,

konduktorze łaskawy zawieź nas do Warszawy.

Trudno, trudno to będzie pełno ludzi jest wszędzie.

Pięknie pana prosimy, jeszcze miejsca widzimy.

- A więc prędko wsiadajcie, do Warszawy ruszajcie.bis

U huuuu!

Ługi Bugi

Do przodu prawą rękę daj,

do tyłu prawą rękę daj,

Do przodu prawą rękę daj i potrząśnij nią,

bo przy Bugi, Bugi, Bugi trzeba ładnie kręcić się

No i w dłonie klaskać też.

Raz, dwa, trzy

Ługi Bugi Ole / x2

(do przodu .. lewą rękę.... prawą nogę... lewą nogę... głowę... pupę... wszystko...daj.. itd.)

Głowa ramiona

Głowa, ramiona, kolana, pięty,

kolana, pięty, kolana, pięty,

Głowa, ramiona, kolana, pięty,

oczy, uszy, usta, nos.

Idzie zuch

Przygotował zuch dwie nogi,

do dalekiej bardzo drogi,

Noga lewa, noga prawa –

to dla zucha jest zabawa

Idzie zuch, wicher dmucha

i do tyłu ciągnie zucha,

ale zuch się nie przejmuje

dalej rażno maszeruje.

Przygotował zuch dwie ręce,

tylko dwie, bo nie miał więcej,

Ręka lewa, ręka prawa –

to dla zucha jest zabawa.

Przygotował zuch dwa oka,

takie wielkie jak u smoka,

Oko lewe, oko prawe –

to dla zucha jest ciekawe.

Przygotował zuch dwa ucha,

takie duże jak u ducha,

Ucho lewe ucho prawe –

to dla zucha jest ciekawe.

WYLICZANKI

Wpadła bomba do piwnicy , napisała na tablicy , sos ,
głupi pies, tam go nie ma, a tu jest !

Pałka, zapałka, dwa kije, Kto się nie schowa, ten kryje!

Ele mele dudki,
Gospodarz malutki,
Gospodyni jeszcze mniejsza,
Ale za to robotniejsza.

Ene due rabe,
Połknął bocian żabę,
A później Chińczyka,
Co z tego wynika?
Jabłko, gruszka czy pietruszka?

Entliczek pentliczek,
Czerwony stoliczek,
Na kogo wypadnie,
Na tego bęc!

Ence pence
Cztery ręce.
Idzie sobie smok w sukience.
Elke trelke
Kartofelke.
Smok się przebrał za modelkę!
Cukier, lukier,
Wrona z krukiem.
Wiatr smokowi zwiął perukę!
Raz, dwa, trzy!
Tę perukę łapiesz TY!